

# 12. LICHTER FILMFEST FRANKFURT INTERNATIONAL 26.–31.03. 2019

PRESSEINFORMATION, 08. Februar 2019

12. LICHTER Filmfest Frankfurt International

## Erste internationale und hessische Film-Highlights stehen fest

Die ersten Welt- und Deutschlandpremierer beim diesjährigen LICHTER Filmfest Frankfurt International stehen fest. Für die zwölfte Ausgabe haben die Macher des Festivals bereits jede Menge internationale Filme und Highlights des regionalen Filmschaffens ausgewählt. Das Schwerpunktthema des Festivals vom 26. bis 31. März 2019 ist „Natur“. Ein Jahr nach dem Entstehen der „Frankfurter Positionen“ wird am Festivalfreitag die Diskussion um die Zukunft des deutschen Films fortgesetzt.

Der Jahrhundertsommer 2018 hat es erneut bewiesen: Der Klimawandel bestimmt unseren Alltag. Steigende Meeresspiegel und extreme Hitzeperioden könnten in den nächsten Jahrzehnten ganze Erdteile unbewohnbar machen. Globale Flüchtlingsbewegungen werden die große Herausforderung der Zukunft. „Der Umgang mit unserer Umwelt ist wahrscheinlich die drängendste Frage unserer Zeit“, sagt LICHTER-Festivaldirektor Gregor Maria Schubert.

Mit dem Schwerpunktthema „Natur“ will LICHTER die Besucherinnen und Besucher der zwölften Festivalausgabe für solche Zukunftsszenarien sensibilisieren. Doch auch die Vielfalt der Natur wird im internationalen Filmprogramm nicht zu kurz kommen: „Wir haben uns auf die Suche nach künstlerischen Positionen gemacht, in denen die Schönheit unserer Welt die Leinwand erleuchtet“, so Johanna Süß, für das kuratorische Gesamtkonzept der internationalen Reihe verantwortlich.

### Internationales Filmprogramm zum Thema „Natur“

„Kein anderes Medium ist in der Lage, Naturschauspiele so eindrucksvoll zu vermitteln“, ergänzt die stellvertretende Festivaldirektorin. „Der Film **Aquarela** lässt uns die transformative Schönheit und rohe Kraft des Wassers spüren.“ Zugleich kann keine andere Kunstform die Beziehung des Menschen zu seiner Natur greifbarer machen. Im wahrsten Sinne des Wortes trifft dies auf den Oscar-nominierten Dokumentarfilm **Free Solo** zu, der mit atemberaubenden Kletter-Aufnahmen im Yosemite-Nationalpark beeindruckt. Carlos Reygadas neuer Film **Nuestro Tiempo** läuft bei LICHTER als Deutschlandpremiere. In dem halbdokumentarischen Spielfilm **Von Bienen und Blumen** hat Lola Randl mit ihrer Familie den Selbstversuch gemacht: Wie verändert sich das Leben, wenn man als Berliner Großstädter aufs Land in der Uckermark zieht.

### Das regionale Filmprogramm

Die Filme im regionalen Lang- und Kurzfilmprogramm bringen die Vielfalt des hessischen Filmschaffens auf die Leinwand. „Der regionale Wettbewerb ist in diesem Jahr außergewöhnlich stark und facettenreich – bewegende Flüchtlingsgeschicksale werden ebenso Teil des Programms sein wie ein Animationsfilm aus Frankfurt, der es locker mit den Pixar Animation Studios aufnehmen kann“, sagt Schubert.

Weltpremiere bei LICHTER feiert **Monowi Nebraska**. In dem Film besucht Lilo Mangelsdorff eine Ortschaft im amerikanischen Nirgendwo. Das Besondere: Nur noch eine Bewohnerin und ihr Imbiss befinden sich dort. Als Deutschlandpremiere bringt der Mainzer Produzent Christoph Thoke den Film **Erased** nach Frankfurt. **The Watson's Hotel** (Regie: Regunath Vasudevan, Peter Rippl, Nathaniel Knop) über das Leben in einem verfallenen Hotel in der indischen Hauptstadt Mumbai läuft ebenfalls als Deutschlandpremiere bei LICHTER.

# 12. LICHTER FILMFEST FRANKFURT INTERNATIONAL 26.–31.03. 2019

Die Besucherinnen und Besucher dürfen sich auch auf zahlreiche Hessenpremierer freuen. In **Atlas** erzählt der Regisseur David Nawrath eine Vater-Sohn-Geschichte, die sich unter dem Druck einer kriminellen Entmietung in Frankfurt zu einem spannenden Thriller verdichtet. Michael Schwarz Debütfilm **Die Kandidaten** porträtiert sechs NachwuchspolitikerInnen und zeigt, wie Wahlkampf an der Basis funktioniert, fernab von Berlin. In **Facing The Dragon** hat die Regisseurin Sedika Mojadidi über mehrere Jahre eine erfolgreiche afghanische Journalistin begleitet. Als das US-Militär das zerrüttete Land verlässt und die Taliban allmählich wieder vermehrt für Terror sorgen, flieht die Frau nach Darmstadt. Die Lauenstein-Brüder präsentieren bei LICHTER ihren neuen Animationsfilm **Die sagenhaften Vier** über das Hauskätzchen Marnie – ein Spaß für die ganze Familie.

Die Produktionen sind alle unter Beteiligung von Filmschaffenden und Förderern aus Hessen und der Rhein-Main-Region entstanden. Wer den Weißen Bembel mit nach Hause nehmen kann, entscheidet die Jury bestehend aus der Schauspielerin Jenny Schilly, der Regisseurin Susanne Heinrich (Gewinnerin des Max-Ophüls-Preis 2019 für den Film **Das melancholische Mädchen**) und der Verleiherin Birgit Gamke (Die FilmagentInnen)

## Der regionale Kurzfilm

Um den regionalen Kurzfilmpreis konkurrieren 21 Film-Produktionen. Regisseurin Isabel Gathof, Jonatan Schwenk, LICHTER-Publikumspreis-Gewinner 2018, und Filmhaus Frankfurt-Geschäftsführer Ralph Förg bilden die Jury des Wettbewerbs.

***Alle bisher bestätigten Langfilme im internationalen und regionalen Programm des LICHTER Filmfests finden Sie im Anhang der Pressemitteilung.***

**Über den Abdruck der Meldung oder eine redaktionelle Berichterstattung freuen wir uns!**

### Kontakt Presse:

Tobias Hüser  
Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Tel.: 0172-9859170  
[presse@lichter-filmfest.de](mailto:presse@lichter-filmfest.de)

### Hintergrund

Das LICHTER Filmfest ist die zentrale Plattform des Filmschaffens der Rhein-Main-Region und mit seiner Auswahl von Filmen aus allen Regionen der Welt das einzige wirklich internationale Festival an einem wachsenden Standort der Filmbranche. LICHTER beleuchtet in seiner zwölften Ausgabe vom 26. bis zum 31. März 2019 das Thema „Natur“. Das Festival bringt die Vielfalt und Schönheit, die Katastrophen und Gefahren sowie die vielen kleinen Geheimnisse der Natur auf die Leinwand und in Diskussionsrunden ein. LICHTER findet seit 2008 jedes Jahr im Frühling an verschiedenen Spielstätten in Frankfurt und in anderen Städten der Rhein-Main-Region statt. Im Rahmen des 11. LICHTER Filmfests erarbeiteten über 50 Filmschaffende bei einem Kongress die „Frankfurter Positionen zur Zukunft des deutschen Films“. Ein Team aus rund 40 hauptsächlich ehrenamtlich engagierten Filmemachern, Medienexperten und Filmliebhabern richtet das Festival alljährlich aus.

## **Filmreihe Internationale Langfilme**

Die ersten Film-Highlights zum Thema „Natur“:

### **Aquarela**

Regie: Viktor Kossakowski; Dokumentarfilm, GB/D/DK/US 2018, 89 Min.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=6OyiBrBR4AU>

### **Cómprame un revolver**

Regie: Julio Hernández Córdón; Spielfilm, MEX/COL 2018, 84 Min.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=z6UPfH3dZVI>

### **Free Solo**

Regie: Jimmy Chin, Elizabeth Chai Vasarhelyi; Dokumentarfilm, US 2018, 100 Min.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=urRVZ4SW7WU>

### **Nuestro Tiempo**

*Deutschlandpremiere*

Regie: Carlos Reygadas; Spielfilm, MEX/FRA/D/DK/SWE 2018, 173 Min.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=O4RYNrZbXfU>

### **Von Bienen und Blumen**

Regie: Lola Randl; Spielfilm, D 2018, 90 Min.

## **Filmreihe Regionaler Langfilm**

Die ersten Film-Highlights aus Hessen und Rhein-Main

### Wettbewerb

#### **Atlas**

*Hessenpremiere*

Regie: David Nawrath; Spielfilm, D 2018, 99 Min.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=qkvту2k4G4s&t=39s>

#### **Barstow, California**

Regie: Rainer Komers; Dokumentarfilm, D 2018, 76 Min.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=22Ci57PMyRU&t=47s>

#### **Die Kandidaten**

*Hessenpremiere*

Regie: Michael Schwarz; Dokumentarfilm, D 2019, 82 Min.

Trailer: <https://vimeo.com/307597618>

#### **Die sagenhaften Vier**

*Hessenpremiere*

Regie: Christoph und Wolfgang Lauenstein; Animationsfilm, D/B 2018, 84 Min.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=MQYnE4PNOsY>

**12. LICHTER  
FILMFEST  
FRANKFURT  
INTERNATIONAL  
26.–31.03.  
2019**

**Lysis**

*Hessenpremiere*

Regie: Rick Ostermann; Spielfilm, D 2018, 92 Min.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=YM1XPQ8lwNs>

**The Watson´s Hotel**

*Deutschlandpremiere*

Regie: Ragnath Vasudevan, Peter Rippl, Nathaniel Knop; Dokumentarfilm, D/IND 2018. 82 Min.

Trailer: <https://vimeo.com/109382346>

**Yves` Versprechen**

Regie: Melanie Gärtner; Dokumentarfilm, M/CAM/S 2017, 80 Min.

Trailer: [https://www.youtube.com/watch?v=Ct\\_L2BaEAMk](https://www.youtube.com/watch?v=Ct_L2BaEAMk)

**Why Are We Creative?**

Regie: Hermann Vaske; Dokumentarfilm, D 2018, 84 Min.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=VPP5LtzAbKA>

Außerhalb des Wettbewerbs

**Erased**

*Deutschlandpremiere*

Regie: Miha Mazzini; Spielfilm, SLO/SRB/CRO 2018, 85 Min.

Trailer: <https://www.dailymotion.com/video/x6ybaci>

**Facing The Dragon**

*Hessenpremiere*

Regie: Sedika Mojaidi; Dokumentarfilm, US 2018, 80 Min.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=UVSRq1KWpfo>

**Fly Rocket Fly – Mit Macheten zu den Sternen**

Regie: Oliver Schwehm; Dokumentarfilm, B/D/CON/F/US 2018, 91 Min.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=DXDdKuRANbc>

**In My Room**

Regie: Ulrich Köhler; Spielfilm, D/I 2018. 119 Min.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=a9tCePdJWSU>

**Monowi Nebraska**

*Weltpremiere*

Regie: Lilo Mangelsdorff; Dokumentarfilm, D 2018, 80 Min.

Trailer: <https://vimeo.com/262795844/cb775cb6d4>

**Theatre of War**

Regie: Lola Arias; Dokumentation/Performance, ARG/S 2018, 82 Min.

Trailer: [https://www.youtube.com/watch?v=\\_7Uvugr6s0I](https://www.youtube.com/watch?v=_7Uvugr6s0I)