

**14. LICHTER  
FILMFEST  
FRANKFURT  
INTERNATIONAL  
27.04.–02.05.  
2021**

**FILM-HIGHLIGHTS IM  
LICHTER SOMMERKINO**

**PRESSEINFORMATION  
21. Juni 2021**

**Pressekontakt**  
Annika Greenleaf  
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Tel.: 01578 1979709  
[presse@lichter-filmfest.de](mailto:presse@lichter-filmfest.de)

# ENDLICH WIEDER KINO! DAS LICHTER SOMMERKINO ZEIGT FÜNF AUSGESUCHTE FILM-HIGHLIGHTS AUS DEM DIESJÄHRIGEN PROGRAMM

Vom 30. Juni bis 04. Juli zeigt das LICHTER Filmfest ausgewählte Highlights des diesjährigen LICHTER-Filmprogramms in der einzigartigen Kulisse des Alten Polizeipräsidioms in Frankfurt. Der Vorverkauf hat begonnen! Die Tickets für jede Vorstellung sind ausgehend von der hessischen Hygieneverordnung begrenzt.

Nach einer erfolgreichen Online-Ausgabe des 14. LICHTER Filmfests Frankfurt International im Frühjahr zeigt LICHTER fünf ausgewählte Highlights aus dem diesjährigen Filmprogramm als Open-Air-Special. Vom **30. Juni bis 04. Juli 2021** sind im **Alten Polizeipräsidium Frankfurt** drei internationale und zwei regionale Filme zu sehen, darunter auch der diesjährige Gewinnerfilm **street line** von Justin Peach und Lisa Engelbach. „Das Alte Polizeipräsidium ist mit seinem Charme geradezu prädestiniert für einen Open-Air-Kino-Besuch der besonderen Art“, so Festivaldirektor Gregor Maria Schubert. „Wir freuen uns sehr, in dieser einzigartigen Location Film-Highlights aus unserem diesjährigen Festival-Programm zu zeigen. Endlich wieder Kino!“, ergänzt Festivaldirektorin Johanna Süß. Tickets sind für 10,00 € pro Person im Vorverkauf unter [www.lichter-filmfest.de](http://www.lichter-filmfest.de) oder unter [www.freiluftkinofrankfurt.de](http://www.freiluftkinofrankfurt.de) erhältlich. Unter Beachtung der aktuellen Hygienemaßnahmen zur Eindämmung der Pandemie ist die Ticketanzahl pro Vorstellung begrenzt.

## FILMPROGRAMM DES LICHTER SOMMERKINOS

Eröffnet wird das **LICHTER Sommerkino** am **30. Juni** mit **The Truffle Hunters** von Gregory Kershaw und Michael Dweck. Von den Tiefen des Untergrunds in den italienischen Wäldern bis hin zu einem makellosen Teller in einem der teuersten Restaurants der Welt dokumentiert der Film die lange Reise eines Trüffels und zeigt wie eine ganze Industrie funktioniert. Doch an der Basis hängt alles von ein paar alten Männern und ihren Schnüffelhunden ab. Dieser herzerwärmende Dokumentarfilm folgt dem Alltag dieser Jäger inmitten eines Dilemmas: Wie sie ihre traditionelle Art der Trüffelbeschaffung fortsetzen können, ohne sich dem Druck des kapitalistischen Marktes zu beugen. Die humanistische Haltung des Films zeigt uns, dass es ohne die besondere und liebevolle Beziehung dieser Männer zu ihren Hunden die Trüffeljagd gar nicht geben würde. Können sie einer sich ständig verändernden Welt widerstehen?

Welche Verantwortung haben wir für die Zukunft und wie können wir diese gestalten? Mit dieser Frage beschäftigt sich der Dokumentarfilm **Wer wir waren** von Marc Bauder, der den **hessischen Filmpreis 2020** gewann. Der Film begleitet sechs Denker\*innen und Wissenschaftler\*innen von den Tiefen des Ozeans bis in die Weiten des Weltraums, während sie die Gegenwart reflektieren und in die Zukunft blicken. **Wer wir waren** ist am **01. Juli** im LICHTER Sommerkino zu sehen.

Am **02. Juli** zeigt das Sommerkino **The Man Who Sold His Skin** von **Kaouther Ben Hania**. Der Film aus dem diesjährigen internationalen Langfilmprogramm erzählt von Sam und seiner Freundin Abeer, die durch den syrischen Bürgerkrieg getrennt werden. Während er aus Syrien flüchtet, wird sie von ihrer Familie dazu gedrängt, einen syrischen Diplomaten zu heiraten. Im Libanon trifft Sam auf einen Künstler, der ihn zu seinem Kunstwerk machen möchte - im Austausch für ein Schengen-Visum. Um wieder mit seiner großen Lieben vereint zu sein, lässt sich Sam auf diesen

Deal ein, ohne zu ahnen, dass er mehr als „nur“ seine Haut verkauft. Der Film wurde für die diesjährige **Oscar-Verleihung** nominiert und gelangte in die Vorauswahl für die **Golden Globe Awards**.

Im Leben eines jeden Kindes kommt der Moment der Erkenntnis, dass die Welt so viel größer ist als gedacht. In **Schoolgirls (Las Niñas)** der Regisseurin **Pilar Palomero** ist für die 11-jährige Celia dieser Moment gekommen, als sie Brisa trifft, eine neue Klassenkameradin an ihrer katholischen Schule. Inmitten eines konservativen Umfelds und der Gesellschaft ihrer Freunde, in der Musik, im Tanzen, dem Lästern und Fragenstellen versucht Celia die Befreiung zu finden, die sie braucht. Dieser Film wird am **03. Juli** durch die freundliche Unterstützung von Instituto Cervantes gezeigt. **Schoolgirls** gewann bei den diesjährigen **Goya Awards** die Preise *Bester Film*, *Beste neue Regie* und *Bestes Originaldrehbuch*.

Der **Gewinnerfilm** des diesjährigen regionalen Langfilmwettbewerbs **street line** feiert am **04. Juli** seine LICHTER-Open-Air-Premiere. Zehn Jahre nach dem Dreh zum Dokumentarfilm **Kleine Wölfe** kehren die Regisseur\*innen Justin Peach und Lisa Engelbach nach Nepal zurück, um herauszufinden, was aus dem Straßenjungen von damals geworden ist. Sonu ist inzwischen erwachsen und Vater einer kleinen Tochter. Mit der Unterstützung seiner beiden Schwestern versucht er, für die dreijährige Sona zu sorgen. In der Hoffnung, ihr eine Kindheit schenken zu können, wie sie ihm und seinen Geschwistern verwehrt blieb, macht er einen Drogenentzug, der es ihm ermöglichen soll, ein neues Leben aufzubauen. Wenn Sona und ihre Freund\*innen in den sonnendurchfluteten Straßen Kathmandus spielen, scheinen die Drogenprobleme und finanziellen Nöte ihrer Eltern für einen Moment vergessen. Tatsächlich aber sind sie in allen Lebensbereichen spürbar und drohen, die Zukunft dieser Kinder auf fatale Weise vorzubestimmen.

Das LICHTER Sommerkino bildet den fulminanten Auftakt zum **FREILUFTKINO FRANKFURT**, das in seiner **achten Saison** zum zweiten Mal auf dem Gelände des Alten Polizeipräsidiums gastieren wird. Freund\*innen des **FREILUFTKINO FRANKFURT** können sich auf zahlreiche unvergessliche Filmabende ab dem **08. Juli** freuen. Das Filmprogramm wird in Kürze bekanntgegeben.

Alle Filme des LICHTER Sommerkinos finden Sie im Anhang dieser Pressemitteilung.

Mit freundlicher Unterstützung von:



**Über den Abdruck der Meldung oder eine redaktionelle Berichterstattung freuen wir uns!**

#### Hintergrund

Das LICHTER Filmfest ist die zentrale Plattform des Filmschaffens der Rhein-Main-Region und mit seiner Auswahl von Filmen aus allen Regionen der Welt das einzige wirklich internationale Festival an einem wachsenden Standort der Filmbranche. LICHTER beleuchtet in seiner 14. Ausgabe vom 27. April bis zum 02. Mai 2021 das Thema „Wandel“ in den unterschiedlichsten Dimensionen. LICHTER findet seit 2008 jedes Jahr im Frühling an verschiedenen Spielstätten in Frankfurt und in anderen Städten der Rhein-Main-Region statt. Ein Team aus rund 40 hauptsächlich ehrenamtlich engagierten Filmemacher\*innen, Medienexpert\*innen und Filmliebhaber\*innen richtet das Festival alljährlich aus.

# FILMPROGRAMM LICHTER SOMMERKINO

Einlass ist um 19:30 Uhr, Filmbeginn bei ausreichender Dunkelheit.

**30.06.2021**

## **The Truffle Hunters**

Regie: Michael Dweck, Gregory Kershaw; Dokumentarfilm, IT/USA/GR 2020, 84 Min.

Trailer: [https://www.youtube.com/watch?v=KFYhrc0AnVw&ab\\_channel=SonyPicturesClassics](https://www.youtube.com/watch?v=KFYhrc0AnVw&ab_channel=SonyPicturesClassics)

**01.07.2021**

## **Wer wir waren**

*Weltpremiere*

Regie: Marc Bauder; Dokumentarfilm, D 2021, 100 Min.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=RMQZU-xLvK>

**02.07.2021**

## **The Man Who Sold His Skin**

*Deutschlandpremiere*

Regie: Kaouther Ben Hania; Spielfilm, TUN/F/D/BE/SWE, 104 Min.

Trailer: <https://www.cineuropa.org/en/video/rdid/388878/>

Nominiert für den Besten Internationalen Film, 93. Academy Awards

**03.07.2021**

## **Schoolgirls (Las Niñas)**

Regie: Pilar Palomero; Spielfilm, ESP 2020, 97 Min.

Trailer: [https://www.youtube.com/watch?v=ttnx4P1lLnE&ab\\_channel=EIEspoilerTR%C3%81ILERS](https://www.youtube.com/watch?v=ttnx4P1lLnE&ab_channel=EIEspoilerTR%C3%81ILERS)

Bester Film; Beste neue Regie; Bestes Originaldrehbuch, Goya Awards 2021

**04.07.2021**

## **street line**

*Weltpremiere*

Regie: Justin Peach und Lisa Engelbach; Dokumentarfilm, D 2020, 79 Min.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=aDNWfhps0p4>

Gewinnerfilm „Regionaler Langfilm“ des 14. LICHTER Filmfest Frankfurt International