

19. LICHTER FILMFEST FRANKFURT INTERNATIONAL 28.04.–03.05. 2026

**Zahlreiche Gäste beim
LICHTER Filmfest –
das Festival bietet
Interviewmöglichkeiten**

PRESSEINFORMATION 23. April 2026

Pressekontakt

Kenneth Hujer

Tel.: 0157 534 33 55 1

Tobias Hüser

Tel.: 0172 9859 170

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

presse@lichter-filmfest.de

Zahlreiche Gäste beim LICHTER Filmfest – das Festival bietet Interviewmöglichkeiten

Beim 19. LICHTER Filmfest Frankfurt International vom 28. April bis 3. Mai 2026 kommen zahlreiche Filmschaffende sowie namhafte Stimmen aus Kultur, Medien, Politik und Wissenschaft nach Frankfurt. Journalistinnen und Journalisten bietet das Festival die Möglichkeit, im Rahmen der sechs Festivaltage Interviews mit vielen der Gästen zu führen. Gespräche können – je nach Verfügbarkeit – rund um die jeweiligen Filmgespräche, Auftritte und Panels vermittelt werden.

LICHTER versteht sich seit jeher als Publikumsfestival, das Filmkunst und gesellschaftlichen Dialog zusammenbringt. Auch 2026 versammelt das Festival wieder über 100 Filme aus der Region, aus Deutschland und aus aller Welt im Festivalzentrum MASSIF E und weiteren Spielstätten in Frankfurt. Das diesjährige Jahresthema „Kunst“ prägt nicht nur das internationale Filmprogramm, sondern auch den Kongress *Zukunft Deutscher Film*, der sich als Ort der Auseinandersetzung mit Film, Kunst und den Fragen der Gegenwart begreift.

Feierliche Eröffnung – Dienstag, 28. April

Am Dienstag, 28. April, beginnt das Festival mit seiner **feierlichen Eröffnung** um 19 Uhr im **Festivalzentrum MASSIF E**. Zum offiziellen Auftakt sprechen Timon Gremmels, Hessischer Minister für Wissenschaft und Forschung, Kunst und Kultur, Ina Hartwig, Dezernentin für Kultur und Wissenschaft der Stadt Frankfurt am Main, Dr. Susanne Völker, Geschäftsführerin des Kulturfonds Frankfurt RheinMain, und Anna Schoeppe, Geschäftsführerin der Hessen Film & Medien.

Gesprächsmöglichkeiten gegen 18 Uhr bestehen am **Eröffnungsabend** insbesondere mit den Festivalleitern **Johanna Süß** und **Gregor Maria Schubert** sowie mit den Gästen des **Eröffnungsfilms Staatsschutz** – Regisseur **Faraz Shariat**, Hauptdarstellerin **Chen Emilie Yan**, Produzentin **Paulina Lorenz** und Drehbuchautorin **Claudia Schaefer**.

Für Medienanfragen vermittelt das Presseteam Interviews mit Gästen aus dem Filmprogramm, dem Kongress sowie dem Rahmenprogramm. Nachfolgend finden Sie eine Auswahl an Gästen aus den unterschiedlichen Programmreihen sowie Angaben zu ihrer Anwesenheit während des Festivals.

Einen Überblick über alle Gäste finden Sie hier: <https://lichter-filmfest.de/festival/gaeste/gaeste-2026>

Für kurzfristige Presse-Akkreditierungen kontaktieren Sie bitte presse@lichter-filmfest.de

Diese Gäste können für Interviews angefragt werden:

Kongress Zukunft Deutscher Film (u.a.)

Dominik Graf, Regisseur – 29./30.04.

Bazon Brock, Kunsttheoretiker – 29.04.

Gesine Schwan, Politikerin – 29.04.

Carla Reemtsma, Aktivistin – 29.04.

Harald Welzer, Publizist – 29./30.04.

Saralisa Volm, Regisseurin – 30.04.

Katrin Gebbe, Regisseurin – 30.04.

Annekathrin Kohout, Kulturwissenschaftlerin – 30.04.

Claus Kleber, Journalist – 01.05.

Nicole Deitelhoff, Politikwissenschaftlerin – 01.05.

Jan Bonny, Regisseur – 01.05

Maya Van Leemput, Futuristin – 01.05.

Paris Marx, Tech-Journalist – 01.05.

Frank Spilker, Musiker – 01./02.05.

Aileen Schneider, Opernregisseurin – 02.05.

Burghart Klaußner, Schauspieler – 02.05.

Catrin Misselhorn, Philosophin – 02.05.

Leif Randt, Schriftsteller – 02.05.

Weitere Gäste beim diesjährigen Kongress: Pauline Roenneberg (Regisseurin), Mirjam Schaub (Philosophin), Hans Block (Filmemacher), Bettina Reitz (ehemalige Präsidentin der Hochschule für Fernsehen und Film München) Kulturwissenschaftlerin), Katharina Meyer (Wissenschaftshistorikerin), Linus Volkmann (Journalist), RP Kahl (Regisseur), Elad Yaron (Kurator), Geraldine de Bastion (Politikwissenschaftlerin), Leon Joskowitz (Künstler), Eduard Erne (Filmemacher), Christian Fausch (Cellist, Ensemble Modern), Alex Wissel (Künstler), Radka Hoffman (Krúton), Victor Fraga (DMovies), Luis Felipe Raguá (Cinematca de Bogotá), Chloé Folens und Elie de Rudder (La Clef Revival)

Filmreihe „Zukunft Deutscher Film“ (u.a.)

Faraz Shariat, Regisseur – **Staatsschutz**, 28.04., 19 Uhr

Chen Emilie Yan, Schauspielerin – **Staatsschutz**, 28.04., 19 Uhr

Ulrich Köhler, Regisseur – **Gavagai**, 29.04., 19:30 Uhr

Maren Eggert, Schauspielerin – **Gavagai**, 29.04., 19:30 Uhr

Kilian Armando Friedrich, Regisseur – **Ich verstehe Ihren Unmut**, 30.04., 18 Uhr

Sabine Thalau, Schauspielerin – **Ich verstehe Ihren Unmut**, 30.04., 18 Uhr

Ben Voit, Regisseur – **Gropiusstadt Supernova**, 30.04., 18 Uhr

Markus Ott, Kameramann – **Sechswochenamt**, 30.04., 20 Uhr

Cornelius Schwalm, Regisseur – **Bernd – Operation Germanenkind**, 30.04., 20:45 Uhr

Verena Unbehaun, Schauspielerin – **Bernd – Operation Germanenkind**, 30.04., 20:45 Uhr

Joscha Bongard, Regisseur – **Babystar**, 01.05., 20:15 Uhr

Shahrbanoo Sadat, Regisseurin – **No Good Men**, 01.05., 20:30 Uhr

Welf Reinhart, Regisseur – **Der verlorene Mann**, 02.05., 15 Uhr

Lars Eidinger, Schauspieler – **Die Blutgräfin**, 02.05., 20:30 Uhr

Daniela Magnani Hüller, Regisseurin – **Was an Empfindsamkeit bleibt**, 03.05., 18 Uhr

Regionaler Langfilm (u.a.)

Sung-Hyung Cho, Regisseurin – **„Die Eulenspielerin“ – Ulrike Rosenbach**, 29.04., 18 Uhr

John Skoog, Regisseur – **Redoubt**, 29.04., 18:30 Uhr

Sweta Chhabria, Produzentin – **I´m not an Actor**, 29.04., 20:45 Uhr

Thorsten Schütte, Regisseur – **Ensemble Modern – Why We Play**, 30.04., 17:30 Uhr

Matthias Kreter, Regisseur – **Ein Abend im Dezember**, 30.04., 20:30 Uhr

Kai Stänicke, Regisseur – **Der Heimatlose**, 01.05., 17:30 Uhr

Florian Mag, Kameramann – **Der Heimatlose**, 01.05., 17:30 Uhr

Dennis Baumann, Regisseur – **Sorry Momo**, 01.05., 20:30 Uhr

Maxi Buck, Regisseur – **Fat Years of Fatmull**, 02.05., 17:30 Uhr

Felicitas Korn, Regisseurin – **Drei Leben lang**, 02.05., 20 Uhr

Internationales Langfilm

Patience Nitumwesiga, Regisseurin – **The Woman Who Poked The Leopard**, 30.04., 20:15 Uhr

Stella Nyanzi, Protagonistin – **The Woman Who Poked the Leopard**, 30.04., 20:15 Uhr

Noëlle Bastin / Baptiste Bogaert, Regie – **Vitrival**, 01.05., 20 Uhr

LICHTER Spezial

Jule Kracht, Regisseurin – **Das Knistern der Regenwürmer**, 28.04., 19 Uhr

Hermann Vaske, Regisseur – **The Fine Art of Separating People From Their Money**, 01.05, 17:30 Uhr

Jasper Wiedhöft, Produzent – **A Sad and Beautiful World**, 02.05., 18 Uhr

Oliver Schwehm, Regisseur – **Boney M: Disco. Macht. Legende.**, 02.05., 20:15 Uhr

Jury

Anna Roller, Regisseurin

Gina Henkel, Schauspielerin

Torsten Neumann, Festivaldirektor

Sabrina Amali, Schauspielerin

Jasper Wiedhöft, Produzent

Behrooz Karamizade, Regisseur

LICHTER bedankt sich bei den Hauptförderern des Festivals, der Hessen Film & Medien GmbH, dem Kulturamt der Stadt Frankfurt am Main, dem Kulturfonds Frankfurt RheinMain, der Dr. Marschner Stiftung und der Filmförderanstalt FFA, ohne die das LICHTER Filmfest Frankfurt International nicht zustande kommen würde.

Weiteres Bildmaterial stellen wir Ihnen gerne zur Verfügung. Kontaktieren Sie hierfür presse@lichter-filmfest.de. Über eine kurze Rückmeldung bei Abdruck dieser Meldung oder einer redaktionellen Berichterstattung würden wir uns sehr freuen.